Fiches faites

Vente Van Isacker e.a. Vente 15. Mai 1852

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

MODERNES,

Composant le Cabinet de M. VAN ISACKER.

PARIS

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE MAULDE ET RENOU.

Rue des Fossés-Saint-Germain-l'Auxerrois, 14.

—

1852

4090

Zoölogisch museum Amsterdam. 22.690

1852
Mag 15
Fo Ho 1
DTL

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

MODERNES,

Composant le Cabinet de M. VAN ISACKER.

DONT LA VENTE AURA LIEU

LE SAMEDI 15 MAI 1852,

à une heure et demie,

L. 20833

HOTEL DES VENTES MOBILIÈRES,

RUE DES JEUNEURS, N° 42,

Salle n. 1,

Par le ministère de Me **RIDEL**, Commissaire-Priseur,
rue Saint-Honoré, n° 335,

Assisté de M. **F. PETIT**, Appréciateur,
rue Drouot, n° 2.

Exposition publique

LE VENDREDI 14 MAI 1852, VEILLE DE LA VENTE.

PARIS

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE MAULDE ET RENOU,
Rue des Fossés-Saint Germain-l'Auxerrois, 14.

1852

4090

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des adjudications, cinq pour cent applicables aux frais de vente.

LE PRÉSENT CATALOGUE SE DISTRIBUE

A PARIS, chez MM. { RIDEL, Commissaire-Priseur, rue St-Honoré, 335;
F. PETIT, Appéciateur, rue Drouot, 2.

A BRUXELLES, A AMSTERDAM, A LA HAYES, A ROTTERDAM chez MM. { GÉRUZET, rue de l'Ecuyer, 27.
DE WRIES jeune, Princen-Gracht.
VAN GOGH, Spuis-Straet.
LAMME, Hoog-Straet.

DÉSIGNATION

DES TABLEAUX

380

BARON.

1 — La Déclaration.

Bois. — Haut., 30 c. Larg., 24 c.

COROT.

2 — Bords de la Seine, effet de soir.

Toile. — Haut., 31 c. Larg., 23 c.

DUPRÉ (JULES).

1025

3 — Paysage, effet de soleil couchant.

Toile. — Haut., 37 c., Larg. 29 c.

DECAMPS.

4 — Paysage d'Orient.

Toile. — Haut., 67 c. Larg., 93 c.

5 — Village romain.

Toile. — Haut., 92 c. Larg., 75 c.

6 — Désert indien.

Toile. — Haut., 22 c. Larg., 38 c.

7 — Chasse au sanglier dans l'Anatolie.

Bois. — Haut., 23 c. Larg., 38 c.

8 — Cour d'auberge à Fontaibleau.

Toile. — Haut., 33 c. Larg., 24 c.

9 — Intérieur de parc avec figures (Constantinople).

Toile. — Haut., 33 c. Larg., 46 c.

10 — Le Rat retiré du monde.

Toile. — Haut., 25 c. Larg., 31 c.

DELACROIX (Eug.).

11 — Les Convulsionnaires de Tanger.

Toile. — Haut., 100 c. Larg., 133 c.

12 — Fantasia arabe.

Toile. — Haut., 64 c. Larg. 81 c.

DIAZ.

13 — Baigneuses.

Bois. — Haut., 27 c. Larg., 40 c.

14 — Le Repentir.

Toile. — Haut., 42 c. Larg., 24 c.

FLEURY (Robert).

15 — Bethsabée sortant du bain.

Toile. — Haut., 51 c. Larg., 42 c.

GUDIN.

16 — Plage de Syrie.

Toile. — Haut., 42 c. Larg., 61 c.

17 — Pleine mer avec bateau pêcheur.

Toile. — Haut., 45 c. Larg., 64 c.

18 — Un grain de mer.

Toile. — Haut., 32 c. Larg., 46 c.

JOYANT.

19 — Le pont du Rialto.

Bois. — Haut., 36 c. Larg., 31 c.

PAPETY.

20 — Jeune fille de Sora.

Bois. — Haut., 33 c. Larg., 24 c

ROQUEPLAN.

21 — Vue prise à Biaritz, paysage avec figures.

Toile. — Haut., 64 c. Larg., 91 c.

22 — Le Printemps jetant des fleurs sur la terre.

Bois ovale. — Haut., 42 c. Larg., 32 c.

23 — Muletier des Pyrénées.

Bois. — Haut., 45 c. Larg., 37 c.

ROUSSEAU (Th.).

24 — Paysage, effet du soir.

Bois. — Haut., 42 c. Larg., 63 c.

25 — La Mare.

Toile. — Haut., 42 c. Larg., 63 c.

ZIEM.

26 — Vue de Venise.

Toile. — Haut., 54 c. Larg., 81 c.

Paris. Imprimerie et Lithographie Maulde et Renou rue des Fossés-Saint-Germain-l'Auxerrois, 14.
4090

№ 1	—	280
2	—	
3	—	1025
4	—	3250
5	—	6000
6	—	1210
7	—	1150
8	—	1200
9	—	960
10	—	740
11		2175
12	—	1060
13	—	650
14	—	1280
15	—	1240
16	—	955
17	—	850
18	—	1100
19	—	150
20	—	1410
21	—	2250
22	—	700
23	—	1210
24	—	820
25		1000
26		1140
		32620

THE GETTY CENTER
LIBRARY